

7-8 埃尼奥和尼科五十年

作者 尼科拉 施东尼 译者 齐千里



我是一名皮肤科（外科肿瘤学）的医学专家，在夏卡的若望·保禄二世医院工作。夏卡是一个西西里的温泉小镇，我和我的妻子还有四个孩子生活在那里。我开始认识莫里康内是在 1979 年的秋天。那时，我在当地广播站做一档电影配乐的广播节目，与莫里康内进行了一次电话访谈节目。猜猜我是如何得到埃尼奥的电话的？通过罗马的公用电话簿！！真是一个不可思议的惊喜！！

从那时起，当然也因为玛丽亚（莫里康内妻子）的西西里血统，我和埃尼奥先是频繁地互相写信，再是通过电话交流，最后我们成为了真正的好友。在那之后的三十年，我们两家进一步巩固了那真诚而热切的友谊。

对于埃尼奥与玛丽亚为我显示出的尊重和友情，现在的我感到十分的高兴与欣慰。也许只有对他们付出全部真心，并且附上无尽的赞美之情，才足以回报他们给我的这份友情。几个月前，这份友情闪耀出的光芒便是我在音乐大师的这篇文章题目“Cinquant'EnNico”，那是一首莫里康内为我 50 岁生日所作的长笛独奏曲，是我一生中收到的最好、最美、最难忘的礼物。“Cinquant'EnNico”是由 cinquantennio（50 年），“Ennio”埃尼奥和我的名字“Nico (la)”尼可组成的。我已经听过这首曲子，由我那恰好擅长吹奏长笛的侄女为我演奏，我的侄女也依旧在继续练习这首曲子，以期对其有更好的掌握。埃尼奥也打算请他的御用长笛家 Paolo Zampini 或 Monica Berni 来演奏此曲，并且将此曲灌装录音。



尼科拉的影集



